



**«ОТВЕРЖДАЮ»**  
Председатель Правления - Ректор  
Кызылординского университета  
имени Коркыт Ата, к.ф.н.  
Б.С. Каримова  
X// 2020г.

**План корректирующих действий по устранению замечаний и выполнению рекомендаций экспертной группы НАОКО по внешней оценке (аудиту) в рамках специализированной аккредитации  
ОП 6B02132 (5B042100- «Дизайн») –Графический дизайн, 6B02133 (5B042100- «Дизайн») – Дизайн костюма**

№	Выявленные несоответствия (замечания), рекомендации	Корректирующие действия (КД)	Срок выполнения	Ответственный за выполнение КД	Отметка о выполнении (дата, подпись ответственного за КД)	Примечания
1	2	3	4	5	6	7
<b>Стандарт 1.</b>						
1.	<b>Области для улучшения:</b> Рассмотреть возможность совместных образовательных программ с зарубежными вузами-партнерами.	ОП разработана в соответствии с утвержденными Правилами разработки и утверждения ОП Кызылординского университета имени Коркыт Ата (Протокол УС №6 от 09.01.2019г). (Приложение № 1) С учетом потребностей рынка труда и работодателей рассматривалось расширение образовательных траекторий В связи с этим разрабатывается ОП «Промышленный дизайн», «Интерьер дизайна» совместно с зарубежными вузами –партнерами Казанским государственным институтом культуры, Республики России и Турецким университетом Анталии имени	ежегодно	Заведующий кафедрой, ППС кафедры, Отдел управления ОП		

		<p>Актениз.</p> <p>В 2017 году по программе внешней академической мобильности преподаватель кафедры ассор.проф., к.т.н. З.Д.Тажиева по программе Meblama провела семинар в Университете Ак дениз г. Анталии (Турция).(Приложение № 2)</p> <p>В 2019-2020 учебном году ассор.проф., к.т.н. Шильдебаева Л. К. получила приглашение на 2-недельную международную стажировку в Университете Ак дениз г. Анталии по теме «Изготовление современной одежды на основе Казахского национального костюма». В связи с чрезвычайным положением в стране Covid 19 поездку отложили (Приложение № 3).</p>				
<b>Стандарт 2.</b>						
1.	<p><b>Замечания:</b> При согласовании дисциплин специальности 5В042100-Дизайн с работодателями не учитывается региональная специфика.</p> <p><b>Области для улучшения:</b> Рекомендуется внедрить систему дуального обучения</p>	<p>В 2019-2020 учебном году в целях использования элементов дуальной системы обучения согласно договору ТОО «ДАЛАТЕХ» во 2 семестре проводились практические занятия по ОП 6В02133 – Дизайн костюма «Основы конструирования одежды», «Проектирование коллекционных изделий 1,2», «Профессиональные компьютерные программы».</p> <p>Студенты группы Д-17-1, Д-16-1, Д15-1 проходили практику в производственном цехе ТОО «DALATEX» Руководители производственного обучения</p>	ежегодно	Заведующий кафедрой, ППС кафедры, Отдел управления ОП		

	студентов.	<p>ассоц. проф., к.т.н. Шильдебаева Л.К. и старший преподаватель, к.п.н. Қошқарова Ш.З. (Приложение №4).</p> <p>Также подписаны двусторонние договора с представителями работодателей по ОП 6В02132 (5В042100- «Дизайн») – Графический дизайн с директором рекламного агенства ТОО МБО Б.О. Мамбетовым, директором агенства «Әсем қала» Б.С. Жанахметовым, директором центра народных сувениров «САПА КА» А. А. Керимкуловой (Приложение № 5).</p>				
	Рекомендуется ввести в образовательную программу специальности дисциплины, отражающие региональную специфику (по профилю «Дизайн костюма»).	<p>По ОП 6В02133 – Дизайн костюма в целях ее совершенствования и соответствия современным требованиям работодателей, а также учитывая итоги опроса среди коллег и выпускников с учетом специфики социально-экономического развития Кызылординского региона и спроса рынка труда, составлен каталог элективных дисциплин. Учитывая пожелания работодателей в ОП «6В021- Дизайн» включены дисциплины - «Культура делового общения в сфере дизайна», «Организация бизнеса», «Применение войлока в современном дизайне одежды», «Изготовление аксессуаров из войлока», (Приложение №6 ).</p> <p>Ежегодно рабочие учебные планы по специальностям обновляются на 15 - 30%, при этом учитываются пожелания</p>				

		обучающихся и работодателей. Квалификация, получаемая в результате освоения ОП дает возможность работать в местах, где востребованы данные специалисты.				
<b>Стандарт 3.</b>						
1.	<p><b>Замечания:</b></p> <p>Низкий уровень участия студентов в Республиканских конкурсах научно-исследовательских проектов по специальности и их отсутствие на международном уровне.</p> <p>Недостаточно оборудованы мастерские по графическому дизайну</p>	<p>Обучающиеся ОП 6В02132–Графический дизайн, 6В02133– Дизайн костюма успешно участвуют в республиканских и международных научных и творческих проектах. 11 октября 2017 года под руководством ассоц. профессора, к.т.н. З.Д. Тажиевой студенты группы Д-15-1 Сагидуллаева Асем и Борибай Ердаулет в международном конкурсе творческих работ «Осенняя пора» заняли I место. В этом же году 28 декабря студентка группы Д-15-1 Оразова Гульзат заняла II место на II Международном конкурсе научных проектов «Стартап или первый шаг» в городе Чебоксары, Чувашская Республика.</p> <p>В 9-12 мая 2018 года под руководством ассоциированного профессора, к.т.н. Л.К. Шильдебаевой и учебного мастера к.п.м. А.Б. Амировой, студентка группы Д-14-1 Темир Айда в Международной конкурсе дизайнеров одежды «NEO FOLKLOR» заняла II место.г. Шымкент.</p> <p>25-29 апреля 2019 году в городе Ташкенте в Международном конкурсе «Недели Аспары Моды» студентка группы Д-14-1 Темир Айда заняла II место в</p>	постоянно	Заведующий кафедрой, ППС кафедры, отдел международных связей, Отдел организации учебного процесса		

		<p>номинации «Целостность и художественная манера изображения». Студенты группы Д-15-1 Шуакбай Айнур, Аби Рита и студентка группы Д-16-1 Жазыкбаева Айгерим в номинации дизайнерской одежды моды стали номинантами и получили сертификаты. В конкурсе приняли участие иностранные гости - специалисты в области моды Рокко Лео Галиоти, президент Берлинской недели моды Катаржина Стефанова, представители итальянских журналов Vogue и Elle Анна Мирабелла Постолач и Адрианна Ди Лелло, голландская модель и модный блогер Сенсемилетта Летиция Самтер, президент ассоциации одежды и текстиля КНР Жан Тонг Жи, президент Азиатской недели дизайнеров Дельфи Роби Рават, директор узбекского международного конкурса моды "Miss Union" Гульнар Мухамедова, директор Азиатской недели моды в Европе Амстердам Айдын Асик, президент Гильдии Атыров Украины Влад Зварыч. Студенты учебной группы Д-15-1 Аби Рита и Шуакбай Акнур, представили свой модный набор костюмов из хлопчатобумажной ткани насыщенного цвета, украшенные монетами в стиле нео-фольер.</p> <p>(можно увидеть по ссылке <a href="https://youtu.be/HBUy5OxZavw">https://youtu.be/HBUy5OxZavw</a>).</p> <p>Студентка группы Д-14-1 Темир Аида</p>				
--	--	--	--	--	--	--

	<p>изготовила тонкий модный комплект из белой ткани с этническими элементами (можно увидеть по ссылке <a href="https://youtu.be/T_iv9_Lm4E">https://youtu.be/T_iv9_Lm4E</a>).</p> <p>В связи с официальным письмом № 992, поступившим в университет от АО «Фонд науки», 31 мая 2019 года под руководством ассоц. проф., к.т.н. Л.К. Шильдебаева научный проект студентки группы Д-16-1 А.М. Жазыкбаевой «No waste» было зарегистрировано на научном сайте <a href="https://climatelaunchpad.org/application-form/">https://climatelaunchpad.org/application-form/</a> Международного конкурса Climate Launchpad 2019, организованного Европейским Союзом по климату и инновациям. 25.05.2019 г. под руководством ассоц. профессора, к.т.н. З.Д. Тажиевой студентка группы Д-16-1 Сарсенбаева Гульнур на Всероссийском конкурсе творческих работ «Счастливы вместе» в номинации «Рисунки» награждена дипломом 1 степени, в городе Чебоксары, Чувашская Республика.</p> <p>23.04.2020г. на XXII Республиканской научной конференции студентов и молодых ученых «Научное творчество: опыт и приоритетные направления исследований», посвященной 1150-летию Абу Насыра аль-Фараби, по секции «Инновационные технологии в образовании», студент 2 курса учебной группы Д-18-1 Торейбай Жаннат по теме «Дизайнерлік білім беруде көркемдік</p>				
--	--	--	--	--	--

		<p>жобалау арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту» награждана дипломом 3 степени. Научный руководитель ассоциированный профессор, к.т.н. Ж.Ж. Смаилова.</p> <p>28.05.2020 г. В III Республиканском конкурсе научных работ школьников и студентов, организованного Научно-методическим центром «ЗИАТ» под руководством старшего преподавателя, к.и.н. К.Б. Касеновой, студенты группы Д-18-1у Сейдильда Адильбек за статью «Сыр сүлейлерінің сары жолын қасиеттеген ағаш шеберлері» и Д-18-1 Шыңгабай Акзер «Қазақтың дәстүрлі кесте тігу өнерінің семантикасы» награждены Дипломом 2 степени. старшего преподавателя, к.п.н. Ш. З. Кошкаровой студенты группы Д-18-1 А. Муханбетхан и А.Калдыбай заняли 1 место на Международном конкурсе (Чехия, г. Теплице) «Апрельская мозаика» по номинации Декоративно-прикладное творчество.</p> <p>29 февраля 2020 года в Международном фестивале искусств и образования, посвященный 175-летию Абая «Великое наследие нации», в г. Кызылорде студенты группы Д-18-1 Муханбетхан Арайлым заняла 1 место, Молдабековна Акдидар и Калдыбай Айдын -2 место в номинации «Ремесленное и изобразительное</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>искусство». Руководитель к.и.н. К.Б. Касенова.</p> <p>В номинации «Ремесленное и изобразительное искусство» студентка группы Д-17-2 Нагашыбек Айгерим заняла 1 место. Руководитель м.п.н. А.Алайдарова. В номинации «Ремесленное и изобразительное искусство» студентка группы Д-17-2 Торобек Багила- 2 место, Кабылова Акнур- 2 место. Руководитель м.п.н. А.Т.Жунусова.</p> <p>В номинации "Изобразительное искусство": студент группы Д-18-1у Сейдильда Адильбек – 1 место, руководитель м.п.н. Е.П. Макашев. Студенты группы Д-19-1 Каниева Айсана – 1, Монтаева Алина -3 место, студентка группы Д-18-1 Курмаш Айгерим - 2 место. Руководитель ассор.проф. к.т.н. Ж.Ж.Смаилова.</p> <p>Студентам, активно занимающимся наукой, дается право бесплатной публикации в «Вестнике» КУ имени Коркыт Ата и в сборнике материалов научно-студенческой конференции (Приложение № 7 )</p>				
	<p><b>Области для улучшения:</b> Усилить работу по организации академической мобильности студентов внутри</p>	<p>В рамках реализации программы академической мобильности в 2018-2019 учебном году во втором академическом семестре студентка учебной группы Д-17-1 Танибай Айжан по ОП 6В02132 (5В042100- «Дизайн») –Графический дизайн прошла обучение в Алматинском</p>	<p>постоянно</p>	<p>Заведующий кафедрой, отдел международных связей, отдел послевузовского образования</p>		



	<p>страны и странах дальнего зарубежья. Через хоздоговорные проекты, например, наладить финансирование кафедры для улучшения материальной базы мастерских образовательной программы.</p>	<p>технологическом университете. (Приложение № 8 ).  В рамках обмена опытом и реализации программы внутренней академической мобильности старший преподаватель кафедры к.т.н. Касенова К.Б. со 2 по 13 декабря 2019 года прошла стажировку по ОП в Актюбинском региональном государственном университете им. К. Жубанова на кафедре «Художественный труд и дизайн». По ОП 6В02133– Дизайн костюма провела курсы «Изготовление аксессуаров из шерсти». Награждена благодарственным письмом и сертификатом (Приложение № 9 ).  По программе академической мобильности 2019 -2020 учебном году доцент кафедры «Художественный труд и дизайн» Актюбинского регионального государственного университета имени К.Жубанова Сутеева Майра Акботаевна в целях взаимодействия между двумя университетами 6 декабря 2019 года организован семинар на тему: «Пути регистрации объектов интеллектуальной собственности» (Приложение №10 ).</p>				
	<p>Недостаточно оборудованы мастерские по графическому дизайну.</p>	<p>Для подготовки бакалавров по данной образовательной программе имеются учебные аудитории, компьютерные классы, соответствующие требованиям ГОСО. В 2020-2021 учебном году в аудитории № 223 «Компьютерная</p>				

	<p>графика» старые компьютеры заменены новыми. Выделено 10 новых компьютеров, обеспечивающих доступ к информационным каналам (локальная сеть, Интернет). Информационная база постоянно обновляется, расширяется и совершенствуется. В распоряжение студентов и преподавателей предоставлены 1 интерактивные доски, DVD проигрыватели и CD-магнитофоны, проектор U-Vision.</p> <p>Благодаря сформированной единой системе информационного и библиотечного обслуживания в университете обеспечивается поддержка студентов и преподавателей, доступность информационных ресурсов, библиотечных фондов, специализированных кабинетов. Студенты университета имеют возможность использовать справочно-библиографический аппарат научной библиотеки, который включает в себя традиционные (карточные) и электронные каталоги. Для ведения электронного каталога внедрена автоматизированная библиотечно-информационная система, которая отражает информационные ресурсы университета. Электронный каталог соответствует современным требованиям поиска и получения информации в режиме on-line через вебсайт библиотеки. Сформированный электронный каталог и электронные</p>				
--	---	--	--	--	--

		<p>библиографические базы данных с возможностью доступа пользователей через Интернет позволяет осуществить поиск необходимой литературы и обеспечивает доступ к электронным версиям учебников и учебнометодических материалов образовательной программы. Обновление и пополнение библиотечного фонда проводится постоянно согласно новым каталогам научной литературы поступающим в НТБ университета.</p> <p>С 16 марта 2020 года в связи с объявленной в стране чрезвычайной ситуацией учебный процесс полностью переведен на дистанционную технологию обучения. В соответствии с этим по данной технологии дистанционно изучаются 784 дисциплин.</p> <p>На странице в Instagram кафедры «Декоративно-прикладного и изобразительного искусства» kgu_korkyt_dekor_iskusstvo размещены видео челенж учебной группы Д-18-1 «Мы вместе», видео о ходе прохождения онлайн практики учебной группой Д-18-1 по ОП Графического дизайна и Дизайн костюма.</p>				
1.	<b>Стандарт 4. Прием студентов, успеваемость, признание и</b>	<p>В университете открыт Рекрутинг центр, активно занимающийся профориентационной работой вместе с ППС кафедры.</p>				

	<p>сертификация – «соответствует»  Замечания: нет  Меры для улучшения:</p>	<p>Есть ли положительная динамика поступающих на ОП за последние ?</p> <p>В университете разработаны и утверждены инструкции по проведению промежуточного и итогового контроля, а также итоговой аттестации обучающихся по дистанционной технологии обучения. В целях качественного проведения учебных занятий были приобретены Лицензионный модуль «Задания» и «Система Онлайн Прокторинга» в информационной системе Platonus.</p> <p>Ежегодно в университете проводится анкетирование, опрос работодателей на вопрос соответствия выпускников университета требованиям рынка труда.</p>				
<b>Стандарт 5.</b>						
1.	<p><b>Замечания:</b>  Низкий уровень качественного состава ППС. Выпускающая кафедра не имеет ППС с учеными степенями по профилю. ППС не имеет публикаций в международных цитируемых журналах ( по базам Thomson Reuters, Scopus).  <b>Области для</b></p>	<p>В 2018 году ст.преподаватель кафедры Касенова К.Б. успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «История формирования и развития казахского ковроткачества в XIX – начале XXI века» в Казанском государственном институте культуры на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.</p> <p>В 2019 уч.году принята на работу магистр по специальности «Дизайн интерьера» Жолдаскызы Мерей, закончившая Казахскую Национальную академию искусств им. Т.К.Жургенева г. Алматы (Приложение № 11).</p>	ежегодно	Заведующий кафедрой, отдел послевузовского образования, проректор по научной работе и международным связям, директор департамента науки.		

<p><b>улучшения:</b> Усилить работу по повышению острепенности ППС через целевую магистратуру по специальности «Дизайн».</p> <p>Повысить уровень публикуемости ППС в международных цитируемых журналах (базы Thomson Reuters, Scopus).</p>	<p>ППС кафедры ежегодно проходит курсы повышения квалификации в оффлайн и онлайн режимах.</p> <p>В декабре 2019 года ассоциированный профессор, к.т.н. Л.К. Шильдебаева избрана членом Республиканского общественного объединения «Казахстанский союз дизайнеров», а в июне 2020 года избрана председателем Кызылординского филиала Республиканского общественного объединения «Казахстанский союз дизайнеров».</p> <p>С 1- 6 июня 2020 года преподаватель кафедры К.Б. Касенована в рамках международной летней школы, организованной Алматинским технологическим университетом, прошла семинар «Инновации в индустрии текстильной и легкой промышленности и дизайна». (Приложение № 12 ).</p> <p>В 2018-2021 учебном году преподаватели кафедры опубликовали научные материалы в международных цитируемых журналах (базы Thomson Reuters, Scopus).</p> <p>1. Kyzdarkul Kasenova. The Brisk Financing of Education: University Education and State Matching Funds Programs in International Comparison. ASTRA SALVENSIS -Revistă de istorie și cultură. Salva 2018, Y. VI. № 12. - P. -323-334. ISSN 2393-4727 ISSN-L 2344-1887 Indexation: Scopus, ErihPlus, Ulrich's</p>				
--	---	--	--	--	--

		<p>Periodicals Directory, IndexCopernicus International, Ebsco, RePEc, CEEOL, Google Academic, ORCID, Universal Impact Factor.</p> <p>2. Смаилова Ж.Ж «Production of a Dairy Product based of Camel milk for special purpose» Journal Tche Quimica 2019, Бразилия, Volume16, Numero 33-2019. ISSN 2179-0302. P. 241-247 Q3 IP 0,2 Процентиль 65.</p> <p>3. Shildebayeva L., Afanaseva N., Seitmuratov A. «The establishment of the basic elements of modeling and digitalization in the design of parts of an object» News of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, Series of Geology and Technical Sciences 5(437), с. 215-222. Web of Science.</p> <p>4. К.В. Kasenova Tracing cultural ties of carpet weaving in Kazakhstan and Central Asia. Opción, Año 36, Especial No.26 (2020): 112-129. Q3 IP 0,2 Процентиль 74. Scopus. – индекс h-1.(Приложение №13)</p>				
<b>Стандарт 6.</b>						
1.	<p><b>Замечания:</b> Компьютерные классы не обеспечены современными программными средствами для создания дизайн-проектов полный</p>	<p>В 2020-2021 учебном году в аудитории № 223 «Компьютерная графика» обновлен компьютерный парк. Выделено 10 новых компьютеров, обеспечивающих доступ к информационным каналам (локальная сеть, Интернет). Информационная база постоянно обновляется, расширяется и</p>	постоянно	Проректор по научной работе и международным связям, директор департамента науки, заведующий		

	<p>пакет лицензионных программ -пакет «Adobe».</p>	<p>совершенствуется. Для повышения качества подготовки специалистов, эффективности учебного процесса ОП 6В02132 (5В042100- «Дизайн») – Графический дизайн, 6В02133 (5В042100- «Дизайн») – Дизайн костюма подана заявка для оснащения аудиторий и мастерских современными оборудованием, обновления материально-технической базы (Приложение №14).</p> <p>Обновление и пополнение библиотечного фонда проводится постоянно согласно новым каталогам научной литературы, поступающим в НТБ университета. В настоящее время в условиях коронавирусной пандемии в целях поддержки студентов в общежитии оборудован компьютерный класс для организации онлайн обучения студентов из отдаленных населенных пунктов.</p> <p>С 16 марта 2020 года в связи с объявленной в стране чрезвычайной ситуацией учебный процесс полностью переведен на дистанционную технологию обучения.</p>		кафедрой.		
<b>Стандарт 7.</b>						
1.		Информация о ОП 6В02132 (5В042100- «Дизайн») –Графический				

	улучшения: нет	дизайн, 6B02133 (5B042100-«Дизайн») – Дизайн костюма размещена на сайте КУ им. Коркыт Ата ( <a href="https://korkyt.kz">https://korkyt.kz</a> ). На веб-сайте университета, в социальных сетях Facebook, Instagram постоянно размещается информация о жизни кафедры, о достижениях преподавателей и студентов (Приложение 15). В целях своевременного ответа на вопросы обучающихся, родителей и сотрудников создан и функционирует «Call-центр».				
--	----------------	---	--	--	--	--

Проректор по учебно-методической работе

 А.Т. Жунисов

Заведующий кафедрой

 Ж.Ж. Смаилова